

## LA MOSTRA

Torna la Biennale di Venezia a villa Zerbi di Reggio

**Warhol, l'arte in movimento**

"OGGI, con l'inaugurazione della mostra 'Movimento/Movimenti' la città si aprirà, per la seconda volta e rappresentando un caso unico nello scenario proposto da 'Sensi Contemporanei', ad una sezione della Biennale di Venezia e sarà di nuovo Villa Genovese Zerbi ad ospitare un evento di portata internazionale". Il sindaco Giuseppe Scopelliti è visibilmente soddisfatto del lavoro sin qui svolto, che ha trovato il suo punto di eccellenza proprio nelle mostre organizzate a Villa Genovese Zerbi: questa linea ha consentito di dare una nuova linfa anche a quei contesti architettonici ed urbanistici importanti in cui, inevitabilmente, l'antico edificio rientra a pieno titolo. "Con 'Sensi Contemporanei'" - dichiara ancora il primo cittadino - si è instaurata una si-

nergia positiva tra il Ministero dell'Economia, quello per i Beni e le Attività Culturali, la Regione Calabria e il Comune di Reggio Calabria, oltre che un rapporto privilegiato con le strutture principali della Biennale di Venezia". "La volontà di aprire alla fruizione dei cittadini un bene prezioso, quale appunto, la prestigiosa Villa che insiste sul Lungomare - precisa Scopelliti - rientra non solo nel recupero del patrimonio artistico culturale di Reggio ma, in primis, in un'idea programmatica ben precisa, che veda questo importante Palazzo vivere sino al 31 dicembre del 2005 per quanto riguarda gli eventi, tutti di levatura internazionale, già decisi. Ma è ferma volontà stilare un ulteriore programma che veda la destinazione d'uso della Villa an-

che oltre questa data, grazie ad altre pregevoli manifestazioni". "I nomi che esporranno a Villa Genovese Zerbi - evidenzia il Sindaco - sono quelli di giovani molto quotati nel panorama culturale internazionale, delle cui opere, durante la cinquantesima Biennale di Venezia si è favorevolmente discusso. Ma saranno presenti anche artisti che non necessitano certo di presentazioni, basta citare Andy Warhol su tutti". Un processo dinamico che tende a coinvolgere, dunque, l'intera città e gli scenari futuri di cui sarà protagonista non solo sul versante artistico - culturale. Concludendo la sua dichiarazione, infatti, il Sindaco esprime alcune considerazioni in merito ai progetti che vorrà realizzare: "Sto cercando con tutti i mezzi possibili di rendere

concreto un grande sogno: quello di captare l'evento per la città, manifestazione lampante di una classe dirigente che guarda al futuro". In pratica il Sindaco, esulando dal discorso meramente culturale, intende sottolineare come, ragionando in prospettiva, si andrà ad agire sulle grandi trasformazioni che avverranno, soprattutto, in campo urbano, secondo un'impostazione "che renderebbe giustizia ad un territorio mortificato, negli ultimi trent'anni, da una disorganizzazione urbanistica che pesa ancora fortemente". "Anche la recentissima classifica del Sole 24 Ore - ribadisce infine Scopelliti - ha registrato tra i cittadini questa percezione di cambiamento, scopo cui guarda il progetto politico ambizioso messo in campo da quest'amministrazione".

# Rassegna del 23/12/2004

---

QUOTIDIANO - Warhol, l'arte in movimento - ...